

Проблемный круг 5. Память и идентичность в культуре и искусстве

Ковалева Н., Левченко В. (Одесса) «Я не “Жен-щи-на!”», я арткритик»: идентичность в художественной коммуникации

Мисюн А. (Одесса) «По волне моей памяти»: нарратив идентичности в процессе коммеморации

Королькова О. (Одесса) «Что в имени тебе моем?» Идентификация героя в художественной структуре лирических жанров

Палатников Г. (Одесса) Память о минойской цивилизации как основа визуального языка средиземноморья

Щекина Е. (Одесса) Симптоматический портрет в искусстве и пространство памяти

Левченко А. (Одесса) Особенности еврейской культуры и выражение национальной идентичности в творчестве одесских художников конца XIX — начала XX вв.

Томашевская-Гарачук Ю. (Одесса) Орнамент архитектуры XX века как поиск новой идентичности

Соболевская Е. (Одесса) Откровение смерти, или Посмертное слово поэта

Колесник О. (Чернігів) Проблеми ідентичності в «Королі Лірі» В. Шекспіра

Платика Е. (Одесса) Ивановские среды как нео-симпозион и соборное действо

Райхерт К. (Одесса) Память, идентичность и реальность в рассказе «We can remember it for you wholesale» Филипа Киндред Дика и кинофильме «Total recall» Пауля Верховена.

Терещенко И. (Одесса) Память в сновидении

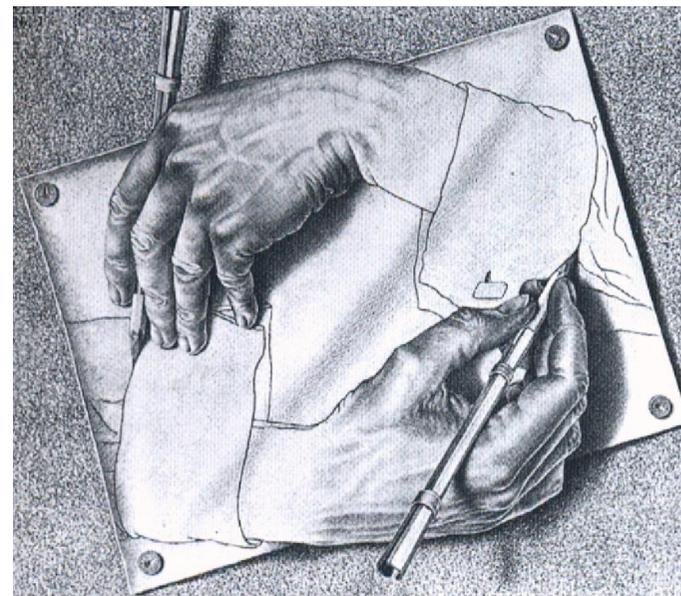
Савченков А. (Одесса) Внешняя память и клиповое сознание

ОДЕССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ОДЕССКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И. И. Мечникова ОДЕССКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ ТРАДИЦИЯ

ПРОГРАММА Международной научно-теоретической конференции

«ПАМЯТЬ И ИДЕНТИЧНОСТЬ»

Одесса, 26-27 июня 2017 г.



26-27 июня 2017 г. ауд. 107х, корпус химико-технологического факультета ОНПУ,
пр. Шевченко, 1 (вход со стороны ул. Семинарской).

Регистрация участников конференции -9 час. 30 мин.

Начало конференции - 10.00

Кофе-брейк с 11.50 до 12.10

Перерыв с 13.30 час. до 14.30 час.

Приветствия

Жарких В. Ю., д.ф.н., проф., зав. каф. философии и методологии науки ОНПУ

Королькова О. В., к. филол.н., доц., зав. каф. культурологии и искусствоведения
ОНПУ

Соболевская Е. К., д.ф.н., доц., зав. каф. культурологии ОНУ им. И. И. Мечникова

Левченко В. Л., к.ф.н., доц., председатель научного общества «Одесская
гуманитарная традиция»

Проблемный круг 1. Механизмы идентификации и стратегии памяти

Кирилюк О. (Одеса) Національна ідентичність та національна резистентність в світі
культурної пам'яті: монтаж теорій

Херсонский Б. (Одесса) Лоскутная идентичность в современном мире

Роджеро А. (Одесса) Память как первофеномен душевной жизни

Стьопін А. (Одеса) Менталітет українського народу як основа його ідентичності

Панченко В. (Київ) Культурна ідентифікація як проблема особистісного
самовизначення

Савченко С. (Дніпро) Историография как форма ложных воспоминаний

Павлова О. (Київ) Ідентифікація та репрезентація: проблема співвідношення

Афанасьев А., Василенко И. (Одесса) История: память и наука (методологический
аспект)

Богатая Л. (Одесса) Исследовательская идентичность и проблема наблюдателя
наблюдателей

Проблемный круг 2. Социальная и историческая память

Каменских А. (Пермь, Россия). Презентация международного исследовательского и
издательского проекта «Гуманитарная наука в России и поворот 1917 года:
экзистенциальное измерение» (Спб.: Издательство Алетейя, 2017).

Шевцов С. (Одесса) Античное право как феномен памяти

Кравчик М. (Одесса) Историческая память и ее экспликации в античности

Петриковская Е. (Одесса) Византийский ритуал как театр памяти

Куценко В. (Одесса) Память смерти как основа аскетического подвига

Томашунос О. (Одесса) Память и забвение в процессе формирования
национальной идентичности эпохи Ренессанса

Янушевич И., Цехоцкая Е. (Одесса) Ніцшеанство та проблеми сучасної моралі

Мальшкин Е. В. (С.-Петербург, Россия) Память в структуре новоевропейского
сознания

Кожем'якіна О. (Черкаси) Культура довіри як репрезентація соціальної пам'яті

Жарких В. (Одесса) Идентичность в гуманистическом прагматизме Шиллера

Пугач В., Пугач А., Бакаєв М. (Київ) Формування хибних спогадів як стратегія
пам'яті

Старовойтова І. (Одеса) Архітектоніка ідентифікації як методу соціального пізнання

Тихомірова Ф. (Одеса) Територіальна ідентичність одеситів та образ міста у
міждисциплінарних дослідженнях

Гэри Э. (Лос-Анджелес, США) League of Laughter festival as social phenomenon

Рибка Н. (Одеса) «Творча» стереотипність історичної пам'яті пересічної людини

Мартьянюк Е., Никитченко О. (Одеса) Егосинтезація та релігія

Довгополова О. (Одесса) Одесский миф в предприятиях памяти

Еременко А. (Северо-Донецк) Феномены искажённой идентичности и искажённой
памяти в контексте современного конфликта в Донбассе

Барина Я. (Киев) «Бабий Яр» в современной политике памяти: философско-
теоретические аспекты

Гродская Е. (Одеса) Сучасна українська міграція до Іспанії: проблеми культурної
ідентичності

Ушакова Ю. (Одесса) Механизмы идентификации в современной моде.

Бриль К. (Чернігів) Амбівалентна роль туризму у формуванні ідентичності

Проблемный круг 3. Память и забвение в культуре

Сумченко И. (Одеса) «Забування» та «забуття» як феномени сучасної культури

Ушакова К. (Одесса) Забвение как причина кризиса культуры

Барановская О. (Одесса) Страх амнезии и счастье забывать

Иванова Е. (Одесса) «На кончике языка»: феномен забытых слов

Бородин Н. (Одесса) Феномен забвения как ключевой фактор построения
«научных мифов»

Кришевская Л. (Мюнхен, Германия) В поисках топологии Я. По следам концепции
Мамардашвили

Проблемный круг 4. Биография в пространстве памяти

Голубович И. (Одесса) Проект «устная история философов»: архив, биография,
память

Родян М. (Одесса) Изгнание как путь к языку (к вопросу о поэтической
идентификации И.Бродского)

Галчева Т. (София, Болгария), **Голубович И.** (Одесса) «...Он был таким

проникновенным, тонким историком»: Н. Л. Гурфинкель о П. М. Бицилли

Секундант С. (Одесса) Локк, Лейбниц и Кант. Проблема идентичности личности

Загурская М. (Одесса) «Заветы отцов» в «Афинской политике» Аристотеля: опыт
интерпретации в контексте memory studies

Полякова В. (Одеса) Концепт «простір пам'яті» в memory studies сучасної України